

# Alessia Di Fiore

Curriculum artistico

**Link:** [Presentazione - Videoclip "La Primavera" Jovanotti, regia di Tommaso Ottomano](#) - ["Il mandolino del capitano Corelli", regia di John Madden](#) - ["Single e disponibile", regia di Bruno Ascenzo e Joanna Lombardi](#) - ["Romeo and Juliet", by William Shakespeare \(English version\)](#)

## DATI PERSONALI

Data e luogo di nascita: 26/05/1998 Messina (ME)  
Indirizzo: Via Cicerone 12 - 98122 Messina (ME)  
Via Pietro Calvi 3/a - 90122 Milano (MI)  
Agenzia: UpManagement [info@upmanagement.it](mailto:info@upmanagement.it)  
Telefono mobile: +39 3480605722  
E-mail: [alessia@difiore.it](mailto:alessia@difiore.it)  
Codice Fiscale: DFRLSS98E66F158T  
Titolo di studio: Liceo classico G. La Farina, Messina  
Misure: taglia 44 - peso kg. 65 - altezza mt. 1.60  
Città di appoggio: Milano, Roma, Ravenna, Messina, Palermo



## FORMAZIONE

2021 Workshop "Auditioning", presso "Centro Studio Attori" a cura della Casting Director Valentina Materiale  
2021 Workshop per attori, presso "Mab Music Academy" con il regista Ludovico Bessegato  
2021 Workshop per attori, presso "Mab Music Academy" con il regista Roberto De Paolis  
2021 Laboratorio "Recitare per il cinema", presso "Centro Sperimentale di Cinematografia" a cura di Barbara Enrichi (Attrice premio "David di Donatello")  
2021 Stage to "New York Film Academy"  
2020 Post Graduate to "Royal Academy of Dramatic Arts", London  
2016-2019 Diploma di attrice professionista presso accademia d'arte drammatica "Shakespeare Teatre Academy"  
2018 Masterclass di recitazione con Giuliana De Sio  
2017 Masterclass di recitazione con Vittorio Matteucci  
2017 Masterclass di recitazione con Giancarlo Giannini  
2017 Masterclass di recitazione con Lalo Cibelli  
2014-2016 Diploma di attore presso la Scuola di Musical "La Compagnia dei Balocchi" a cura di Sasà Neri  
2014-2016 Laboratorio di recitazione sperimentale "Esostheatre - il teatro degli esoscheletri" a cura di Sasà Neri  
2011-2016 Laboratorio di recitazione "Luca Gimbo" presso Liceo Classico G. La Farina a cura di Donatella Venuti  
2015 Workshop di recitazione presso "Taormina Film Festival" con Ben Stiller  
2014 Workshop di recitazione presso "Taormina Film Festival" con Meg Ryan  
2011-2014 Corso di Dizione e fonetica presso Liceo Classico G. La Farina a cura di Gianpiero Ciccio  
2011-2013 Diploma di attrice presso "Artime Teatro - accademia di recitazione" a cura di Denis Pergolizzi  
2010 Workshop di recitazione cinematografica presso "La Dolce Vita", Messina, con: Marcello Trovato, Roberta Scardola e Alan Cappelli Goetz

## Esperienze lavorative:

### CINEMA

2021 "Docu Film Tiziano", produzione "Kublai film Venezia", ruolo Isabella D' Este  
2016 "Vork and the Beast", produzione "Calamaro Pictures", regia di Fabrizio La Monica

### VIDEOCLIP

2021 "La Primavera" Jovanotti, produzione "D'Aria", regia di Tommaso Ottomano

### SPEAKER RADIOFONICO

2020-2021 Speaker radiofonico per "Radio Canale Italia"  
2020-2021 Speaker radiofonico per "Radio Roma Capitale"  
2020-2021 Speaker radiofonico per "Radio Veronica One"  
2020-2021 Speaker radiofonico per "Radio News 24"

### CONDUZIONE EVENTI

2021-OGGI Coordinamento eventi e Social Media Management presso "La Feltrinelli point Messina"  
2021 Conduzione dell'evento "Glorius in concerto", rassegna "Alemanna Storia e Cultura"  
2021 Conduzione evento e letture "La musica ai tempi del lockdown", rassegna "Alemanna Storia e Cultura"

### TELEVISIONE

2019 "Forum", "Canale 5", trasmissione del 04/04/2019 ore 11:00, ruolo Anna  
2017 "Forum", "Rete 4", trasmissione del 18/08/2017 ore 14:00, ruolo Amanda

### CORTOMETRAGGI

2016 "Impercettibile", regia di Alessia Di Fiore  
2010 "La Dolce Vita", regia di Marcello Trovato

## TEATRO Attrice

- 2021 Trasposizione del libro "Caravaggio e la Ragazza" di Nadia Terranova e Lelio Bonaccorso, regia di Alessia Di Fiore e Francesco Bonaccorso, ruolo Isabella
- 2020 "Una canzone per te", produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore, ruolo protagonista
- 2019 "4 storie in una stanza", produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore, ruolo protagonista
- 2019 "Vi racconto...", produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore, ruolo protagonista
- 2019 "Orgia" di Pier Paolo Pasolini, regia di Maria Ferrante, ruolo protagonista
- 2019 "L'avaro" di Moliere, regia di Nicoletta Alessi, ruolo Frosina
- 2019 "Otello" di William Shakespeare, regia di Gabriele Guida, ruolo Emilia
- 2019 "Il giuoco delle parti" di Pirandello, regia di Carlotta di Modica, ruolo Ninfa
- 2018 "Ucirtigghiu i Raunisi", regia di Bianca Catanzaro
- 2018 "Parlino i Giurati" tratto dal film "La parola ai Giurati", produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore, ruolo Giurato n'3
- 2017 "Sei personaggi in cerca d'autore" di Luigi Pirandello, regia di Franco Zappalà
- 2016 "Aladdin e il genio della lampada", regia di Sasà Neri
- 2015-2016 "La Bella la Bestia e la Rosa Incantata", regia di Sasà Neri
- 2015 "Controluce i suoni dell'ombra", regia di Sasà Neri
- 2015 "Il Re Leone", regia di Sasà Neri
- 2015 "Lisistrata" di Aristofane, regia di Donatella Venuti
- 2015 "Hercules - L'eroe degli eroi", regia di Sasà Neri
- 2015 "Antigone - The Black Rock Tragedy", regia di Sasà Neri
- 2015 "Creonte - The Black Rock Tragedy", regia di Sasà Neri
- 2014 "Oresteia" di Euripide, regia Donatella Venuti
- 2014 "Rapunzel - L'intreccio della torre", regia di Sasà Neri
- 2013-2014 "Sfumatura di Donna", regia di Denis Pergolizzi
- 2013 "Amici e Vadditi" riadattamento di "Amicizia" di E. De Filippo, regia di Denis Pergolizzi
- 2013 "Sogno di una notte di mezza estate" di William Shakespeare, regia di Donatella Venuti
- 2012 "Fumo negli occhi" di Faele e Romano, regia di Nunzia e Paola Cucinotta
- 2012 "Le Troiane" da Seneca e da "L'Ecuba" di Euripide, regia di Donatella Venuti, Vincitori Miglior spettacolo al "Tindari teatro giovani"
- 2012 "Ionesco, Beckett e il 900' Assurdo", regia di Denis Pergolizzi
- 2011 "L'Albergo del Silenzio" di Eduardo Scarpetta, regia di Pippo Ciccì

## TEATRO Regia

- 2021 Trasposizione del libro "Caravaggio e la Ragazza" di Nadia Terranova e Lelio Bonaccorso, regia di Alessia di Fiore e Francesco Bonaccorso
- 2020 "Una canzone per te", produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore
- 2019 "4 storie in una stanza", produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore
- 2019 "Vi racconto...", produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore
- 2019 "Inferno" di Dante Alighieri, produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore
- 2019 Assistente alla regia "Teatrando, musical kids e musical young", "Shakespeare Theatre Academy"
- 2018/2019 Assistente del M. Tony Colapinto, classe Basic della "Shakespeare Theatre Academy"
- 2018 "La Donna del Mare" di Henrik Ibsen, produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore
- 2018 Assistente alla regia e make up artist "Teatrando e musical kids", "Shakespeare Theatre Academy"
- 2018 "Parlino i Giurati" tratto dal film "La parola ai Giurati", produzione "Progetto Teatrando", regia di Alessia Di Fiore
- 2017 Aiuto regia ed assistenza all'insegnamento "Teatrando e musical kids", "Shakespeare Theatre Academy"
- 2016 Assistente alla regia "La valigia di Gustavo", regia di Tony Colapinto

## LINGUE

Italiano madrelingua, inglese livello b2

## DIALETTI

Siciliano - Messinese

## SPORT

Acrobatica aerea (tessuti, cerchio e trapezio), Pole Dance, Equitazione, Nuoto Mermaiding (coda da sirena)

## DANZA CANTO STRUMENTI

- 2016-2019 Danza contemporanea e moderna presso "Shakespeare Theatre Academy"
- 2016-2019 Canto presso "Shakespeare Theatre Academy"
- 2016 Masterclass di canto con il Maestro Beppe Vessicchio
- Tastiera elettronica, autodidatta

## SKILLS

Giocoleria con il fuoco - fotografia - assimilo facilmente gli accenti territoriali - scrittura di testi, libri e poesie - rievocazione storica - make up - cosplay - lettura tarocchi - cucina - patente B